

Acrolink

7N - PC9900 MEXCEL

旗艦級電源線

文 | 加里



發燒線材在今天可說是百花齊放，來自世界各地的品牌多不勝數，而且各有各的設計理論，觀乎外觀製作，大致上可分為手工線和廠線，顧名思義，手工線是依靠人手編織或以機器輔助扭合而成，然後逐層套上屏蔽物料，達致校聲效果，適合一般小規模發燒線廠。而廠線是按照設計師規格，從導體物料、線材結構、絕緣物料、屏蔽層數等由機器製成的成品線，一般是具規模的線材製造商才能做到，是次推介的線材正是日本歷史悠久的 Acrolink 線廠製品。

線材特點

送來測試的是 Acrolink 旗艦級 7N-PC9900 MEXCEL 電源線，採用由三菱電線工業生產的 D.U.C.C.(Dia Ultra Crystallized Copper)Stressfree 7N(99.99999%) 超高純度單結晶銅為導體，而廠方保證當中的金屬雜質更低於 0.01ppm(parts per million), 要達至如此高質量的導體需要通過“GD-MS”高精密材料分析技術水平來監控，其實這種 D.U.C.C 製程原先開發於製作半導體當中，需要非常高的技術水平與極為嚴謹的質量控制才能達成，但 Acrolink 卻將此技術用於電源線上，經過特別處理的無應力 (Stressfree)7N 純銅，把純銅線芯施以加熱和負載電流這些獨特的退火工序，避免線芯內的份子排列出現「變形缺陷」(deformation defect) 以消除這些會影響導體重播質素的內部應力。此外，MEXCEL 線材是 Acrolink 與三菱電線工業聯合開發，頻率響應能達到 18GHz 的驚人數據，其設計要旨在於減少集膚效應，MEXCEL 導體是採用三菱 MEXCEL 獨家 MEDIS(Mitsubishi Electro-Deposition Insulation System) 電絕緣體技術，由許多單獨絕緣的導體組成，也就是「李茲」線，經過特別的相互扭合以增加導體表面面積，藉此減低高頻阻力使全頻段阻抗響應達至平均。Acrolink 7N-PC9900 MEXCEL 火線與中線均採用 D.U.C.C. 無應力 7N 純銅導體，每邊

以 50 條 0.32mm 的線芯絞織而成，而地線也採用超級退火的 4.5N 高純度銅，以 50 條 0.32mm 的線芯絞合而成，導體的絕緣外套採用了高分子聚烯烴聚合物。絕緣層採用了高分子聚烯烴混合物而成 (包括有聚烯烴、鎢、非結晶聚合物和碳粉末)。屏蔽層也用上 4N 純銅導體，表面均鍍上一層聚氨酯物料，還有一層“Noise Beat Tape”屏蔽，這是用了一種非常非常薄的膠帶，膠帶表面含有鋁金屬，可大幅降低噪聲干擾。而最外層的保護套則採用了抗紫外線聚氨酯物料，透明外套下透視了內裡紅黑交織而成的屏蔽層，線材的直徑粗達 16 毫米，外觀看來與 7N-PC9700 MEXCEL 分別不大，查實 7N-PC9900 MEXCEL 是升級版本，與 7N-PC9700 MEXCEL 有三個差異：1. 導體結構不同，7N 純銅絞線方式有些微調整；2. 多加了一層“Noise Beat Tape”屏蔽；3. 屏蔽層採用不同的配方混合而成。廠方聲稱混合的材質比例是商業機密，不便提供，這樣只有在試音測試來引證音效表現。最後不得不提電源插頭與 IEC 插頭，以炭纖維覆蓋插頭，插頭尾蓋則以鋁合金打造而成，既能增加插頭的強度又能防止外部的振動、噪音與電磁波進入插頭內而污染電源，其中金屬接觸部份為鈹銅導體經鍍銀再鍍銻，不僅導電性更好更耐用，插頭的機械強度極高，可承受高達 8 公斤的負重。



■零售價：HK\$28,800(1.5m)

■總代理：EXN · Whatsapp +852 6737 4201

■網址：<http://www.exnaudio.com.hk>

嚴陣以待

我的鑑聽測試器材和線材已聽到滾瓜爛熟，對它們的音效可謂瞭如指掌，所以 7N-PC9900 MEXCEL 有幾多斤兩將會無所遁形，鑑聽測試器材主要以接駁 Esoteric K-01Xs SACD/CD 播放器為主，而 Esoteric 器材是以

Acrolink 代工生產的 Esoteric 線材鑑聽，所以這次測試可謂如魚得水，合拍程度無庸置疑。Artemis Labs LX-1 膽前級和同廠 SP-1 300B XLS 膽後級推動 Verity Audio Parsifal Ovation 座地揚聲器，所有線材均是 Incredible 頂級產品，有 Vulcan eXtreme 電源線、Mosso Master





喇叭線、TERRA-4 RCA 訊號線，唯一不同是前後級採用 CC Acoustic 純銀 RCA 連接，所有器材均接上 Increcable MVD 專屬地盒和同廠 G3/G4 地線連接。在實試之前 Acrolink 7N-PC9900 MEXCEL 是先經過 Audiodharma 的煲線機 Cable Cooker 2.5 進行 48 小時不停煲煉，務求以最佳狀態接受測試。趁這段煲線期間，取出舊款的 Esoteric 7N-PC9500 MEXCEL 接 K-01Xs 聽聽初步聽感，這條電源線外觀和新款也差不多，但新款的導體結構和屏蔽物料有大幅度改良，當接上 Acrolink 7N-PC9900 MEXCEL，甫開聲，高下立見，無論背景寧靜度、弱音清晰度、微弱細節量、瞬變速度感、定位層次感，全部勝出，雖然品牌不同，但相同型號的結構和用料如出一轍，新款勝舊款理所當然，接下來是已經過百小時播放後才正式試音測試，相信線材已進入最佳狀態。

極度傳真

播「Master 2020 Superior」SACD，這張近期試音場深闊度和瞬變速度必聽試音碟，第一首《To A New Day》甫開聲，The Danish Radio Big Band 奏起樂器聲已飛出左、右聲道喇叭外側發聲，音場寬闊無比，瞬變速度反應快，那份爆發力收放自如，吹管聲通透明亮而不拮耳，高頻尾聲具伸延感，弱音細節清晰無倫，樂器層次感鮮明，Sinne Eeg 嗓音音域廣闊，人聲高企，咀形聚焦銳利，空氣感充沛。



「達人·拾年」UHQCD 又是一張演錄出色，試音必播之選，《打擊隨想》是相當考機，擊鼓的強弱對比非常大，若果微動態和速度感欠佳便顯得乏味，拍打鼓皮的力度大小和鼓聲張力聽得一清二楚，音質具密度感和連貫性，顯現出音樂背景地台噪聲非常低。再播皮亞佐拉的《奇卓》，選自「羅旭超級低音提琴」，低音提琴基本是樂器中音域最低的樂器，那份超低頻量感諧波豐富，音符具解釋力，粒粒清晰，低頻下潛有力，伴奏鋼琴聲鏗鏘有力，兩件樂器層次分明，分隔度高。



總結

Acrolink 7N-PC9900 MEXCEL 電源線累積了多年經驗不斷作內部結構改良得意之作，從外觀上看與舊款看似沒分別，但內裡確實提升了不少，尤其是與我自用的 Esoteric 7N-PC-9500 MEXCEL 比較，音質音效全面拋離，使我對這型號刮目相看，絕對是 Esoteric 器材天作之合，以它的性價比，絕對不讓歐、美牌子專美。🎧